

## El arte en las manos de un niño

En medio de la mesa, la caja estaba llena de rotuladores, lápices de colores y crayones. Su mano pequeña se extendió hacia el interior como si estuviera tomando un caramelo de un frasco. El papel le hizo señas, su blancura estaba lloriqueando para atraer su atención y esta vez no iba a salir decepcionado. ¡No! Esta vez, sería un marcador gigante y aferrado a su mano como si fuera un cuchillo salvaje.

Su mano golpeó el papel blanco. ¡Bang! ¡Bang! ¡Bang! La punta afilada del marcador, era reducida a la de un pincel plano asesinado. La tinta salpicada plasmaba formas impredecibles y maravillosas. Entonces, el marcador, una vez gastado, fue desechado por otro y por otro más. Era como si un fuerte aguacero de lluvia o granizo hubiera caído sobre la superficie de los papeles.

¡Lo que se creó fue muy alejado de lo que usted podría pensar! Con el vigor y libertad con que se hizo. Lo que se creó fue esta imagen.

Escrito por John Michael Taylor



Arte ejecutado por Tom Robert Taylor cuando tenía seis años de edad.